

# **Kindergarten 3**

## **- Spaßlieder**

### **Heute da ist Spieletag** (2:40)

Text und Musik: Peter Huber-Ebert; Karibu-Records

Heute da ist Spieletag,  
in unserm Kindergarten.  
Wir spielen heut` den ganzen Tag,  
können`s kaum erwarten.

Puppen, Autos, Bilderbücher,  
eine Höhle haben wir auch.  
Kinder dürfen hier hinein.  
Große sind hier nicht erlaubt.

Da ist auch noch die Inge,  
unsre Kindergärtnerin.  
Die können wir alles fragen,  
da geh´n wir gerne hin.

„Ihr lieben Kinder kommt mal her“,  
rief Inge, denn es ist soweit.  
„Doch, vorher packt die Spiele ein,  
das Mittagessen steht bereit“.

Doch die Kinder springen auf  
Und lassen alles liegen.  
Denn es gibt das Leibgericht,  
das sie alle lieben.

Nur Jana und der Ferdinand,  
die bleiben an dem Spieleschrank,  
und räumen nach und nach,  
die Spiele in das große Fach.

Die andern Kinder sehen nun,  
die Beiden haben ja viel zu tun.  
Drum räumen sie gemeinsam auf,  
und dann sieht alles sauber aus.



---

## Hallo, guten Tag (01:53)

Text und Musik: Michael Suljic; © Pepito-Musikverlag

Hallo, guten Tag, wir fang ´n jetzt an.  
Hallo, guten Tag, wir fang ´n jetzt an.  
Hallo, guten Tag, wir fang ´n jetzt an.  
Wir fang ´n jetzt einfach an.

Hallo, guten Tag, so klatschen wir,  
wir klatschen in die Hände.

Hallo, guten Tag, so patschen wir,  
wir patschen auf die Knie.

Hallo, guten Tag, so stampfen wir,  
wir stampfen mit dem Fuß.

Hallo, guten Tag, so schnipsen wir,  
wir schnipsen mit den Fingern.

Hallo, guten Tag, so nicken wir,  
wir nicken mit den Köpfen.

Hallo, guten Tag, so zwinkern wir,  
wir zwinkern mit den Augen.

*Anmerkung: Die Melodie des Liedes kann auch eine Strophe lang  
gepiffen, gesummt, gebrummt und auf „la-la“ gesungen werden.*



---

## Elefanten können tanzen (02:54)

Text und Musik: Peter Huber-Ebert, Karibu-Records

Die Elefanten können tanzen,  
denn sie sind ja fit.  
Mit ihren großen Ohren,  
schwingen sie im Rhythmus mit.

Sie klatschen in die Hände. (Klatschen 3x)  
Da wackeln alle Wände. (Klatschen 3x)  
Das macht großen Spaß.

Die Elefanten könn` sich toll bewegen.  
Sie kennen jeden Hit.  
Ihre langen Rüssel wackeln bei jedem Schritt.

Sie stampfen mit dem Fuß. (Stampfen 3x)  
Denn die sind gut zu Fuß. (Stampfen 3x)  
Und dann fühl`n sie sich gut.

### Refrain:

Hier ist die Elefantenherde, ja, dann bebt die Erde,  
und das mit gutem Grund.  
Sie schlackern mit den Ohren, schwitzen aus den Poren,  
denn tanzen ist gesund.  
Hier ist die Elefantenherde, ja, da bebt die Erde,  
hier geht`s richtig rund.  
Alle, alle machen mit, den tanzen ist gesund.

Die Elefanten haben Tanten,  
die kommen von nah und fern.  
Aber auch die andern Verwandten, tanzen hier sehr gern.

Sie nicken mit dem Kopf (Nicken 3x)  
Da wackelt auch der Zopf (Nicken 3x)  
Da geht sie ab, die Post

Elefanten sind Giganten, imposant und groß.  
Sie brauchen auch mal`ne Pause, doch dann geht`s wieder los.

Sie wackeln mit dem Po. (Po wackeln 3x)



Immer wieder so. (Po wackeln 3x)  
Oh, oh, oh, oh.

**Refrain:**

Hier ist die Elefantenherde, ...

---

**Ich bin ein kleiner Hampelmann** (02:46)

Text: Sabine Kokoreff/Stephen Janetzko; Musik: Stephen Janetzko; © Edition SEEBÄR-Musik  
Stephen Janetzko

Ich bin ein kleiner Hampelmann,  
der mit den Armen hampeln kann.  
Die Beine springen hin und her.  
[www.kinderliederhits.de](http://www.kinderliederhits.de)  
Mach einfach mit, ist gar nicht schwer.



Ich hampel fast den ganzen Tag  
mit Arm und Bein, weil ich das mag.  
Schau zu mir hin, ich zeig es dir,  
und wenn du willst, dann hampeln wir.

**Refrain:**

Bleib einfach steh´n, die Arme hoch,  
wie´s weitergeht, sag ich dir noch.  
Die Arme jetzt im Kreise dreh´n,  
auf einem Bein kannst du auch steh´n.

Schnell hüpfst du auf das andre Bein.  
Dreh dich im Kreis ganz von allein.  
Hock dich mal hin, spring wieder auf:  
Ich seh, du hast es wirklich drauf.

Du bist ein toller Hampelmann,  
der richtig klasse hampeln kann.  
Komm hampel doch noch einmal mit,  
und sing mit mir das Hampel-Lied:

Ich bin ein kleiner Hampelmann,  
der mit den Armen hampeln kann.  
Die Beine springen hin und her.  
Mach einfach mit, ist gar nicht schwer.

## Refrain

Bleib einfach stehn, ...

Lalalalala...

---

## Mein Papa ist ein Feuerwehrmann (05:04)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

Mein Papa ist ein Feuerwehrmann,  
Feuerwehrmann, Feuerwehrmann,  
Mein Papa ist ein Feuerwehrmann,  
Feuerwehr-, Feuerwehrmann  
ihr werdet staunen, was der so kann,  
was der so kann, ein Feuerwehrmann,  
ihr werdet staunen, was der so kann,  
ein Feuerwehr-, Feuerwehrmann

Tatütata kommt er daher  
Mein Papa mit der Feuerwehr  
wenn es bei dir brennt ruf ich schnell an  
wähl 112 und sag zu ihm  
komm schnell in meine Straße hin  
die Nummer von dem Haus das ist die 10  
ich sag dir auch noch wie ich heiß  
damit du meinen Namen weißt  
beeil dich bitte, komm so schnell du kannst  
ich muss jetzt raus aus unsrem Haus  
das Feuer sieht gefährlich aus  
mach ganz, ganz schnell, so schnell wie du nur kannst

Ruckzuck ist Papa losgeflitzt  
noch schneller wie der schnellste Blitz:  
Alle Mann in Feuerwehrmontur  
den Anzug und die Stiefel an  
wir brauchen wirklich jeden Mann  
wir machen einen Wettlauf mit der Uhr  
den Gürtel, Schutzhelm und das Beil  
die Maske, Handschuh´ auch das Seil  
in die Autos und jetzt geht es los  
das Blaulicht, die Sirene an  
damit uns jeder hören kann  
die Feuerwehr, die Feuerwehr kommt angefahr´n



Berliner Straße Nummer 10  
den Rauch kann man von weitem sehn  
die Feuerwehr, die Feuerwehr ist da  
die Schläuche alle ausgerollt  
die Drehleiter noch hergeholt  
jetzt kommen wir dem Feuer ganz ganz nah  
Kommando „Wasser Marsch !!!“ erteilt  
jetzt wird sich aber toll beeilt  
das Wasser spritzt aus allen Rohren raus  
die Flammen werden schon ganz klein  
das Wasser dämmt sie mächtig ein  
und endlich ist das böse Feuer aus

Die Flammen sind jetzt alle aus  
Und Papa kommt ganz müd nach Haus  
Er erzählt mir was geschehen ist  
Dass alles ganz gefährlich war  
Mit Atemschutz und Maske gar  
Und dass er diesen Einsatz nie vergisst  
Gespannt hör ich dem Papa zu  
Schon hab ich die Idee im Nu  
Wie ich ihm einmal richtig helfen kann  
Jetzt bin ich noch ein bisschen klein  
Doch wenn ich 10 bin tret ich ein  
Dann werd ich auch ein Feuerwehrmann sein

Ich werd einmal ein Feuerwehrmann  
Feuerwehrmann, Feuerwehrmann  
Ich werd einmal ein Feuerwehrmann  
Feuerwehr-, Feuerwehrmann  
Dann zeig ich euch was ich alles kann  
Ich alles kann, als Feuerwehrmann  
Dann zeig ich euch was ich alles kann  
Als Feuerwehr-, Feuerwehrmann

---

## Ri-ra-ri-ra, rat einmal! (04:52)

Text: K. Bucher; Musik: Stephen Janetzko; © Edition SEEBÄR-Musik; Stephen Janetzko

### Refrain:

Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Rat mal, wer ich bin!  
Bin ich klein, groß oder schmal, lang, dick oder dünn?  
[www.kinderliederhits.de](http://www.kinderliederhits.de)  
Jetzt hör gut zu, dann weißt du es im Nu!



### (Hammer)

Ich mach klopf, klopf, (klopf, klopf), treff jeden Nagel  
auf den Kopf.  
Ich mach klopf, klopf (klopf, klopf), ich mach klopf,  
klopf! (klopf, klopf)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

### (Schere)

Ich mach schnipp, schnapp (schnipp, schnapp), schneid jeden dünnen Faden ab.  
Ich mach schnipp, schnapp (schnipp, schnapp), ich mach schnipp, schnapp!  
(schnipp, schnapp)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

### (Hupe)

Ich mach tut, tut (tut, tut), man hört mich, wenn es sein muss, gut.  
Ich mach tut, tut (tut, tut), ich mach tut, tut! (tut, tut)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

### (Pauke)

Ich mach bumm, bumm (bumm, bumm), du darfst mich haun, ich fall nicht um!  
Ich mach bumm, bumm (bumm, bumm), ich mach bumm, bumm! (bumm, bumm)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

### (Hund)

Ich mach wau, wau (wau, wau), mein weiches Fell ist schwarz und grau.  
Ich mach wau, wau (wau, wau), ich mach wau, wau! (wau, wau)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

### (Kuh)

Ich mach muh, muh (muh, muh), steh auf der Weide immerzu!  
Ich mach muh, muh (muh, muh), ich mach muh, muh! (muh, muh)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

(Katze)

Ich mach miau, miau (miau, miau), hab scharfe Krallen und bin schlau!  
Ich mach miau, miau (miau, miau), ich mach miau, miau! (miau, miau)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

(Schaf)

Ich mach mäh, mäh (mäh, mäh), mag frisches Gras und grünen Klee!  
Ich mach mäh, mäh, (mäh, mäh), ich mach mäh, mäh! (mäh, mäh)  
Ri-ra-ri-ra, rat einmal! Sag jetzt, wer ich bin!

---

## **Immer der Bestimmer** (03:52)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

### **Refrain:**

Es gibt Kinder, es gibt Kinder  
die sind immer der Bestimmer  
das ist doof, das ist doof.  
Wenn jeder nur der Chef sein will,  
Chef sein will, Chef sein will  
dann gibt es gar kein schönes Spiel,  
schönes Spiel

Der Heiko ist größer als ich  
er schubst mich, und boxt mich am Tisch  
will immer der Stärkere sein  
das find ich so richtig gemein  
Und wenn ich mein Spiel spielen will  
sagt Heiko: du Zwerg sei bloß still  
die Regeln hab ich ausgedacht  
was ich sag, das wird hier gemacht

### **Refrain:**

Es gibt Kinder, es gibt Kinder...

Der Heiko macht alles mit Kraft  
er hat es nicht einmal geschafft  
mit Worten zu streiten klappt nicht  
da kriegt er ein rotes Gesicht  
viel Power auf Dauer ist blöd  
dann geh ´n alle nur ihren Weg  
zum Schluss ist dann jeder allein





das kann es doch wirklich nicht sein

**Refrain:**

Es gibt Kinder, es gibt Kinder...

Ein Handspiel beim Fußball gibt rot  
das weiß schon der größte Chaot  
Elfmeter im Strafraum ist klar  
dafür sind die Regeln doch da  
die Mannschaft wird nur dann ein Team  
wenn jeder auch abgeben will  
gemeinsam geht's besser ist klar  
dann wird unsre die Mannschaft der Star

---

**Das Schnell und Langsam Lied** (02:01)

Text: Angela Lenz / Musik: Jörn Möller; Goya-Musikverlag

Langsam, ganz langsam wie eine Schnecke,  
Die ganz langsam mit ihrem Häuschen über einen  
Stein schleicht  
Und dann endlich ganz langsam ihr Ziel erreicht

Und jetzt schneller, etwas schneller, wie ein Kätzchen,  
Das es eilig hat, auf das Sofa springt  
Schnell an das Fenster, ganz schnell ans Fenster, wo  
ein Vogel singt

Und noch schneller wie der Hase  
Und er hoppelt immer schneller, muss sich verstecken  
Schneller, schneller, bevor die Jäger ihn entdecken

Immer, immer schneller wie die Pferde  
Galoppieren wie der Wind  
Galoppieren in ihren Stall, wo Stroh und Hafer für sie sind

Und wieder langsam wie die Schnecke  
Sie sah das Kätzchen und den Hasen und die Pferde traben  
Und wundert sich, wieso es alle so eilig haben



---

## Hexentrunk (03:39)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

Die kleine Hexe mit der grünen Nase  
trinkt ihren Kaffee aus der Blumenvase  
und abends dann o je  
trinkt sie schwarzen Warzentees  
pfui Daiwel wä igittigittigitt...

Die kleine Hexe mit der grünen Nase  
schnipst ihre Popel in die Kaffeetasche  
und abends dann o je  
trinkt sie Schneckenfühlertee  
pfui Daiwel wä igittigittigitt...

Die kleine Hexe mit der grünen Nase  
trinkt Krötengrütze aus der  
Pfütze von der Straße  
und abends dann o je  
trinkt sie Spinnenbeinetee  
pfui Daiwel wä igittigittigitt...



---

## Lied vom Zähneputzen (03:34)

Text und Musik: Peter Huber-Ebert; Karibu-Records

Lutscher, Bonbons und Lakritz,  
das sind Sachen die ich mag.  
Kinder müssen auch mal naschen, doch nicht jeden  
Tag.

Denn zu viele Süßigkeiten,  
sind schlecht für die Zähne.  
Sie machen aus den Beißern einen Schweizer Käse

### Refrain:

Darum soll man nach dem Essen, Zähneputzen nicht  
vergessen.

Denn dann ist alles in dem Mund gesund.

Darum soll man nach dem Essen, Zähneputzen nicht vergessen.



Denn dann ist alles in dem Mund, rundherum gesund.

Wenn jemand Geburtstag hat, dann finde ich das fein.  
In Torten, Kuchen, Mohrenköpfe beiße ich dann rein.  
Und wenn ich dann nach Hause komme, will ich gleich ins Bett  
Aber meine kleinen Zähne finden das nicht nett.

**Refrain:**

Darum nach dem Essen, Zähneputzen nicht vergessen.  
Denn dann ist alles in dem Mund gesund.  
Darum soll man nach dem Essen, Zähneputzen nicht vergessen.  
Denn dann ist alles in dem Mund, rundherum gesund.

---

**Zahlenfingertanz** (02:40)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

Eins und Eins gibt zwei  
ist doch nichts dabei  
und nach der Eins kommt die Zwei.

Zwei und Zwei gibt Vier  
das weiß jeder hier  
und nach der Zwei kommt die Drei.

Drei und Drei gibt Sechs  
weiß die Zahlenhex  
und nach der Drei kommt die Vier  
Vier und Vier gibt Acht

das wär doch gelacht  
und nach der Vier kommt die Fünf

Fünf und Fünf gibt Zehn  
kann hier jeder seh'n  
und die Hände sagen auf Wiedersehn



---

## **Dingdongdudel** (02:31)

Text: Angela Lenz; Musik: Sönke Sieg; Goya-Musikverlag

Stopptanz, Stopptanz

Achtung, jetzt geht's rund, jetzt wird richtig losgelegt  
Hört genau auf die Musik  
Wenn sie plötzlich aufhört, wird sich nicht mehr bewegt

Stopptanz, Stopptanz

Ein richtig schönes Quatsche-Lied, das wäre doch das Ding  
Ich find' bloß keine Worte und weiß nicht, was ich sing'  
Und darum singe ich:

Dingdongdudeldudeldingdong, ritscheratsche, quitschequatsch  
Dingdongdudeldudeldem, rengzengzeng, quaderamzamzam  
Dingdongdudeldudeldingdong, ritscheratsche, quitschequatsch  
Dingdongdudeldudeldem, rengzengzeng, quaderamzamzam

Könnt Ihr das auch?

Stopptanz, Stopptanz

Achtung, jetzt geht's rund, jetzt wird richtig losgelegt  
Hört genau auf die Musik  
Wenn sie plötzlich aufhört, wird sich nicht mehr bewegt

Stopptanz, Stopptanz

Ein richtig schönes Quatsche-Lied, das wäre doch das Ding  
Ich find' bloß keine Worte und weiß nicht, was ich sing'

Und darum singe ich:

Dingdongdudeldudeldingdong, ritscheratsche, quitschequatsch  
Dingdongdudeldudeldem, rengzengzeng, quaderamzamzam  
Dingdongdudeldudeldingdong, ritscheratsche, quitschequatsch  
Dingdongdudeldudeldem, rengzengzeng, quaderamzamzam

Stopptanz, Stopptanz



---

## Du bist plemm-plemm (03:28)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

### Refrain:

Du bist plemm – plemm  
ich glaub du bist bescheuert  
du hast ´ne Schraube locker  
und nicht alle Tassen im Schrank  
du bist plemm – plemm  
ein bisschen balla- balla  
ich glaub du spinnst  
du hast ´nen Knall

Jan gibt immer schrecklich an mit seinem neuen Rad  
er zeigt seine Muckies her, obwohl er keine hat  
doch das macht mir gar nichts aus  
das ist mir einerlei  
dieses Spiel mach ich nicht mit  
ich denk mir nur dabei

### Refrain:

Du bist plemm – plemm ...

Udo kämpft den ganzen Tag  
er kratzt und schlägt und beißt  
weil er nicht mehr Udo  
sondern „ Terminator“ heißt  
doch das macht mir gar nichts aus  
das ist mir einerlei  
dieses Spiel mach ich nicht mit  
ich denk mir nur dabei

### Refrain:

Du bist plemm – plemm.....

Tina gibt andauernd an  
was sie geschenkt bekommt  
neues Spielzeug, neue Kleider  
und ein Schloss aus Gold  
doch das macht mir gar nichts aus  
das ist mir einerlei  
dieses Spiel mach ich nicht mit



ich denk mir nur dabei

**Refrain:**

Du bist plemm – plemm...

---

**Ich fahr' Fahrrad** (02:45)

Text und Musik: Peter Huber-Ebert; Karibu-Records

Mein Fahrrad hat Stützräder, was nicht jeder hat.  
Damit kann ich nicht umfall'n, doch heute kommen sie ab.

So bin ich noch nie gefahr'n, es wackelt hin und her.  
Ich bin schon einmal hingefall'n.  
Mein Knie das schmerzte sehr.

**Refrain:**

Ich fahr' Fahrrad, dann komm' ich überall hin.  
Ich fahr' Fahrrad, nur das hab' ich im Sinn.

Dann hab ich es nochmal probiert,  
und siehe da, es ging!  
Was Neues hab' ich heut' gelernt,  
und jetzt fall' ich nicht mehr hin.

Auch wenn's noch etwas wackelig ist,  
es macht mir solchen Spaß.  
Fahrradfahren ist so schön,  
ich üb' den ganzen Tag.

**Refrain:**

Ich fahr' Fahrrad, ...



---

## Oskar ist mein Schmusetier (04:35)

Text und Musik: Michel Suljic; © Pepito-Musikverlag

Oskar ist mein Schmusetier,  
er gehört alleine mir,  
Oskar ist ein Nilpferdman,  
der sprechen kann  
Oskar ist mir immer gut,  
Oskar macht mir immer Mut.  
Oskar ist ganz lieb zu mir,  
mein Schmusetier

Oskar ist mein bester Freund  
er hat schon mit mir geweint  
Oskar hat mit mir gelacht  
und Quatsch gemacht.  
Oskar schläft in meinem Arm  
Oskar fühlt sich kuschlig an  
Oskar ist ganz lieb zu mir  
mein Schmusetier

Oskar läßt mich nie allein  
er will immer bei mir sein  
Oskar nehm ich immer mit  
auf Schritt und Tritt  
Oskar hat ganz weiche Haut  
Oskar ist mir so vertraut  
Oskar ist ganz lieb zu mir  
mein Schmusetier

Weil du was ganz Besond´res bist,  
hab´ ich dich auf den Mund geküßt,  
weil du´ was ganz Besond´res bist,  
weil du besonders bist  
Weil du was ganz Besond´res bist,  
hab ich dich in den Schlaf geküßt,  
weil du was ganz Besond´res bist,  
weil du besonders bist



---

## Reich mir die Hand (02:27)

Text und Musik: Stephen Janetzko; © Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko;  
www.kinderliederhits.de

Reich mir die Hand  
Wir wollen jetzt nach Hause gehen  
Bis morgen früh  
Wenn wir uns alle wieder sehn  
Tschüs, auf Wiedersehn  
Tschüs, auf Wiedersehn  
Tschüs, auf Wiedersehn  
Tschüs, tschüs, tschüs.



### **Anmerkung:**

*Gedacht zum Ende eines jeden Kindergarten- oder Schultags als Abschlusslied. Am Freitag können wir dann singen „Bis Montag früh“. Vor den Ferien dann z.B. „Bis zum August“ oder „Bis Januar“.*

### **Spielanregung:**

*Wir stehen im Kreis. In der ersten Hälfte fassen wir uns an die Hände und schwingen leicht wie ein Baum im Rhythmus von links nach rechts.*

*Zum ersten "Tschüs, auf Wiedersehn" winken wir uns erst mit der einen, beim zweiten dann mit der anderen und schließlich beim dritten mit beiden Händen gegenseitig zu; und bei den letzten drei "Tschüs" klatschen wir alle rhythmisch 3x mit. Nach dem letzten "Tschüs" winken wir uns noch mal gegenseitig zu, bevor wir dann tatsächlich nach Hause gehen.*

*Zusätzlich kann das Lied mit älteren Kindern oder Erwachsenen als 2- max. 8-stimmiger Kanon gesungen werden, wo dann entweder in der Hälfte, nach jeder 2. oder sogar nach jeder Zeile geteilt werden kann.*

*Wenn der Abschied länger als für einen Tag bzw. auf unbestimmte Zeit ist, kann es auch so gesungen werden:*

Reich mir die Hand.

Wir wollen jetzt nach Hause gehen

Bis irgendwann

Wenn wir uns alle wieder sehn

Tschüs, auf Wiedersehn

Tschüs, auf Wiedersehn

Tschüs, auf Wiedersehn

Tschüs, tschüs, tschüs.

*"Reich mir die Hand" kann auch alternativ z.B. als Gute-Nacht-Lied gesungen werden, z.B. abends in der Familie, im Ferienlager usw.*

Reich mir die Hand

Weil wir jetzt alle schlafen gehen

Bis morgen früh

Wenn wir uns alle wieder sehn

Eine gute Nacht!



Eine gute Nacht!

Eine gute Nacht!

Gute Nacht!

*Hier können wir dann im 2. Teil den Kopf auf die Hände legen, um das Schlafen zu symbolisieren, zum Schluss leiser werden oder leise Schlafgeräusche machen.*



Alle Urheber- und Leistungsrechte vorbehalten  
Keine unerlaubte Vervielfältigung, Aufführung, Sendung!  
[www.rautemedia.de](http://www.rautemedia.de)  
[www.reisemaus.com](http://www.reisemaus.com)