

# **Mama, Papa, singt mit mir!**

## **Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad**

(2:16)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad, Motorrad,  
Motorrad,  
Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad, Motorrad,  
Motorrad,  
Meine Oma ist `ne ganz famose Frau!



Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio, ein Radio, ein Radio  
Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio, ein Radio, ein Radio  
Meine Oma ist `ne ganz famose Frau!

Meine Oma hat `nen Nachttopf mit Beleuchtung, mit Beleuchtung, mit Beleuchtung,  
Meine Oma hat `nen Nachttopf mit Beleuchtung, mit Beleuchtung, mit Beleuchtung,  
Meine Oma ist `ne ganz famose Frau!

Meine Oma hat `ne Glatze mit Geländer ...

Meine Oma hat im Strumpfband `nen Revolver ...

Meine hat `nen Handstock mit `nem Rücklicht ...

Meine Oma hat Klosettpapier mit Rüschen ...

Meine Oma hat `ne Brille mit Gardine ...

---

## **Fuchs, du hast die Gans gestohlen** (2:38)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Fuchs, du hast die Gans gestohlen,  
gib sie wieder her, gib sie wieder her!  
Sonst wird dich der Jäger holen mit dem Schießgewehr,  
sonst wird dich der Jäger holen mit dem Schießgewehr!

Seine große lange Flinte schießt auf dich das Schrot,  
schießt auf dich das Schrot,  
dass dich färbt die rote Tinte und dann bist du tot!  
dass dich färbt die rote Tinte und dann bist du tot!



Liebes Füchlein lass dir raten: Sei doch nur kein Dieb,  
sei doch nur kein Dieb,  
nimm statt mit dem Gänsebraten mit `ner Maus vorlieb,  
nimm statt mit dem Gänsebraten mit `ner Maus vorlieb,  
(Ha, oder mit `nem Stück Schokolade, die schmeckt sowieso viel besser!)

---

## **Wer will fleißige Handwerker seh'n** (2:14)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Wer will fleißige Handwerker seh'n, der muss zu uns  
Kindern geh'n.

Stein auf Stein, Stein auf Stein,  
das Häuschen wird bald fertig sein!  
Stein auf Stein, Stein auf Stein,  
das Häuschen wird bald fertig sein!



Wer will fleißige Handwerker seh'n, der muss zu uns Kindern geh'n.

Oh, wie fein, oh wie fein,  
der Glaser setzt die Scheiben ein.  
Oh, wie fein, oh wie fein,  
der Glaser setzt die Scheiben ein.

Wer will fleißige Handwerker seh'n, der muss zu uns Kindern geh'n.

Tauchet ein, tauchet ein,  
der Maler streicht die Wände fein.  
Tauchet ein, tauchet ein,  
der Maler streicht die Wände fein.

Wer will fleißige Handwerker seh'n, der muss zu uns Kindern geh'n.

Zisch, zisch, zisch,  
der Tischler hobelt glatt den Tisch.  
Zisch, zisch, zisch,  
der Tischler hobelt glatt den Tisch.

---

## Die Vogelhochzeit (3:02)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Ein Vogel wollte Hochzeit machen in dem grünen Walde,  
fideralala, fideralalala, fideralalalala.

Die Drossel ist der Bräutigam, die Amsel ist die Braute,  
Die Lerche, die Lerche, die bringt die Braut zur Kerche.  
Der Auerhahn, der Auerhahn, der ist der würdige Herr  
Kaplan.

Die Meise, die Meise, die singt das Kyrieleise.

Die Gänse und die Anten, das sind die Musikanten,

Der Pfau mit seinem bunten Schwanz, der führt die Braut zum Hochzeitstanz.

Brautmutter ist die Eule, nimmt Abschied mit Geheule,

Nun ist die Vogelhochzeit aus und alle zieh'n vergnügt nach Haus.



---

## Der Kuckuck und der Esel (1:42)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Der Kuckuck und der Esel, die hatten einen Streit:

Wer wohl am besten sänge, wer wohl am besten sänge,  
zur schönen Maienzeit, zur schönen Maienzeit.

Der Kuckuck sprach: Ich kann es! Und fing gleich an zu  
schrei'n.

Ich aber kann es besser, ich aber kann es besser!

fiel gleich der Esel ein, fiel gleich der Esel ein.

Das klang so schön und lieblich,

so schön von fern und nah,

sie sangen alle beide, sie sangen alle beide.

Kuckuck, Kuckuck, I-Ah, I-Ah,

Kuckuck, Kuckuck, I-Ah, I-Ah!



---

## Ein Mops kam in die Küche (3:56)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Ein Mops kam in die Küche  
Und stahl dem Koch ein Ei.  
Da nahm der Koch den Löffel  
Und schlug den Mops zu Brei.  
Da kamen viele Möpfe  
Und gruben ihm ein Grab.  
Und setzten ihm 'nen Grabstein  
Auf dem geschrieben stand:  
Ein Mops kam in die Küche ...



---

## Die Wissenschaft hat festgestellt (2:59)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt,  
Dass Marmelade Fett enthält, Fett enthält.  
Drum essen wir auf jeder Reise, jeder Reise, jeder Reise,  
Marmelade eimerweise, eimerweise.  
Marmelade! Marmelade! Marmelade, die essen wir alle so  
gern!



Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt,  
Dass Knackwurst ganz viel Sand enthält, Sand enthält.  
Drum essen wir auf jeder Reise, jeder Reise, jeder Reise,  
heiße Knackwurst eimerweise, eimerweise.  
Heiße Knackwurst! Heiße Knackwurst! Heiße Knackwurst, die essen wir alle so gern!

Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt,  
Dass Brausepulver Milch enthält, Milch enthält.  
Drum essen wir auf jeder Reise, jeder Reise  
Brausepulver tonnenweise, tonnenweise.  
Brausepulver! Brausepulver! Brausepulver, das essen wir alle so gern!

Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt,  
Dass Schokolad' Stanniol enthält, Stanniol enthält.  
Drum essen wir auf jeder Reise Schokolade kistenweise, kistenweise.  
Schokolade! Schokolade! Schokolade, die essen wir alle so gern!  
Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt,  
Dass Margarine Keks enthält, Keks enthält.

Drum essen wir auf jeder Reise Margarine säckeweise, säckeweise.  
Margarine! Margarine! Margarine, die essen wir alle so gern!

---

### **Im Märzen der Bauer** (3:05)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Im Märzen der Bauer die Rösslein einspannt.  
Er setzt seine Felder und Wiesen in Stand.  
Er pflüget den Boden, er egget und sät  
Und rührt seine Hände früh morgens bis spät.



Die Bäuerin, die Mägde, sie dürfen nicht ruhn.  
Sie haben im Haus und im Garten zu tun.  
Sie graben und rechen und singen ein Lied  
Und freu'n sich wenn alles schön grünet und blüht.

So geht unter Arbeit das Frühjahr vorbei  
Dann erntet der Bauer das duftende Heu.  
Er mäht das Getreide dann drischt er es aus.  
Im Winter, da gibt es manch fröhlichen Schmaus.

---

### **Grün, grün, grün sind alle meine Kleider** (2:12)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider,  
Grün, grün, grün ist alles, was ich hab.  
Darum lieb ich alles, was so grün ist, weil mein Schatz ein  
Jäger, Jäger ist.



Weiß, weiß, weiß sind alle meine Kleider,  
weiß, weiß, weiß ist alles, was ich hab.  
Darum lieb ich alles, was so weiß ist, weil mein Schatz ein Bäcker, Bäcker ist.

Blau, blau, blau sind alle meine Kleider,  
Blau, blau, blau ist alles, was ich hab.  
Darum lieb ich alles, was so blau ist, weil mein Schatz ein Seemann, Seemann ist.

Bunt, bunt, bunt, sind alle meine Kleider,  
Bunt, bunt, bunt ist alles, was ich hab.  
Darum lieb ich, alles, was so blau ist, weil mein Schatz ein Maler, Maler ist.

Schwarz, schwarz, schwarz sind alle meine Kleider,  
Schwarz, schwarz, schwarz ist alles, was ich hab.  
Darum lieb ich, alles, was so schwarz ist, weil mein Schatz ein Schornsteinfeger ist.

---

### **Hab 'ne Tante in Marokko** (3:02)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Hab 'ne Tante in Marokko und die kommt, hip-hoi!  
Hab 'ne Tante in Marokko und die kommt, hip-hoi!  
Hab 'ne Tante in Marokko, hab 'ne Tante in Marokko,  
Hab 'ne Tante in Marokko und die kommt, hip-hoi!



Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hip-hoi,  
hoppel-poppel!  
Und sie schießt mit zwei Pistolen wenn sie kommt, hip-hoi, hoppel-poppel, piff-paff!  
Und dann läuten wir die Glocken, wenn sie kommt, hip-hoi, hoppel-poppel, piff-paff,  
dingdong!  
Und dann singen wir ein Liedchen, wenn sie kommt, hip-hoi, hoppel-poppel, piff-paff,  
dingdong,  
la-la!  
Und dann schlachten wir ein Schweinchen, wenn sie kommt, hip-hoi, hoppel-poppel,  
piff-paff,  
ding-dong, la-la, oink-oink!  
Und dann kriegen wir 'nen Brief, dass sie nicht kommt, hip-hoi, hoppel-poppel, piff-  
paff, dingdong,  
la-la, oink-oink, oh!

---

### **Zehn kleine Zappelmänner** (1:00)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Zehn kleine Zappelmänner zappeln hin und her,  
Zehn kleinen Zappelmännern fällt das gar nicht schwer.  
Zehn kleine Zappelmänner zappeln auf und nieder,  
Zehn kleine Zappelmänner tun das immer wieder  
Zehn kleine Zappelmänner zappeln rund herum,  
Zehn kleine Zappelmänner die sind gar nicht dumm.  
Zehn kleine Zappelmänner spielten mal Versteck,  
Zehn kleine Zappelmänner sind auf einmal weg!



---

## Hänsel und Gretel (1:41)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Hänsel und Gretel verlieben sich im Wald,  
es war so finster und auch so bitterkalt.  
Sie kamen an ein Häuschen  
Aus Pfefferkuchen fein,  
Wer mag der Herr wohl in diesem Häuschen sein?  
Huhu, da schaut eine alte Hexe raus,  
lockte die Kinder ins Pfefferkuchenhaus,  
Sie stellte sich gar freundlich, Oh Hänsel, welche Not,  
Ihn wollt' sie braten, im Ofen braun wie Brot.  
Doch als die Hexe zum Ofen schaut hinein ward sie gestoßen von Hans und  
Gretlein.  
Die Hexe musste braten, die Kinder geh'n nach Haus.  
Nun ist das Märchen von Hans und Gretel aus,  
Nun ist das Märchen aus!



---

## Tomatensalat (0:38)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Tomatensalat Tomatensalat Tomatensalat, Tomatensalat!



---

## Hejo! Spann den Wagen an! (1:26)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Hejo! Spannt den Wagen an!  
Seht, der Wind treibt Regen über's Land.  
Holt die gold'nen Gaben! Holt die gold'nen Gaben!



---

## Fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen (2:54)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen.  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.

Der erste war so dick wie ein Fass, der fragte nur, „Ho ist der Has'? Wo ist der Has'?"  
Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen.  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.  
Der zweite rief „Hurrah, hurrah! Da ist er ja, da ist er ja!"  
Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen.  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.  
Der dritte aber fing an zu weinen: „Ich sehe keinen, ich sehe keinen."  
Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen.  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.  
Der vierte sprach: „Das ist mir zu dumm, ich kehre wieder um, ich kehre wieder um".  
Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen.  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.  
Der fünfte aber, der kleinste von allen, der ließ die Flinte knallen.  
Der hat den Hasen nach Hause gebracht, da haben alle Leute gelacht.  
Fünf Männlein, fünf Männlein sind auf die Jagd gegangen  
Fünf Männlein wollten einen Hasen fangen.

---

### **Ich tanz, tanz, tanz** (3:53)

Text/Musik: traditionell; Bearbeitung: Sönke Sieg

Ich tanz, tanz, tanz wie ein Bär.  
Ich wiege mich mit schweren Schritten hin und her.

Ich tanz, tanz, tanz wie ein Bär, ich wiege mich schweren  
Schrittes hin und her.  
Ich tanz, tanz, tanz wie eine kleine Meise, flattere mit den  
Flügelchen und pieps dabei ganz  
leise.

Ich tanz, tanz, tanz wie eine Mücke, ich schwebte durch den warmen Sonnenschein.  
Ich tanz, tanz, tanz wie ein Elefant und trampel laut und polternd durch das ganze  
Land.

Ich tanz, tanz, tanz wie die Katzen und tanze mit Miau auf leisen Tatzen.  
Ich tanz, tanz, tanz wie eine Schlange und krieche zischend auf dem Boden lange.

Ich tanz, tanz, tanz,  
ja ich tanz, tanz, tanz diesen Tanz voll und ganz, ganz, ganz,  
ja ich tanz diesen Tanz voll und ganz!

